



**laeffe**, la televisione di Feltrinelli, al Festival Internazionale del Giornalismo di Perugia con Witness – I testimoni, i film documentari firmati da Michael Mann

*I 4 film documentari di HBO proiettati in anteprima durante le giornate del festival dal 24 al 28 aprile 2013*

**laeffe** è la nuova televisione in chiaro di Feltrinelli, nata dalla partnership con la7.

Il canale è dedicato a intrattenimento, cultura, informazione, selezionati e garantiti da Feltrinelli.

La programmazione è strutturata attorno a tre macro-generi: cinema d'autore, serie tv internazionali e documentari (dal cinema documentario al factual TV) ,con l'obiettivo di offrire allo spettatore storie, personaggi e spunti di approfondimento e riflessione sull'attualità e il contemporaneo, attraverso una proposta spesso inedita e accessibile a tutti.

Il nuovo canale si rivolge a un pubblico in cerca di una TV non omologata, attento all'attualità e alla cultura, che ama cinema, tv e audiovisivo in tutte le sue forme. Un pubblico cosmopolita, fruitore di media digitali e di produzioni culturali complete – dal videogame al libro - , esigente e curioso, in cerca di contenuti freschi, inediti e capaci di stimolarne passioni e appagarne il desiderio di conoscenza.

Su **laeffe** grande spazio per la prima volta in chiaro al Cinema della Realtà con **Real Cinema**, l'appuntamento in Prima serata e Prima Visione Italiana con il meglio della produzione internazionale di film documentari.

Un'offerta che propone il film doc come modalità per scoprire e approfondire il mondo che ci circonda, i temi caldi dell'attualità e della cultura attraverso i grandi autori del cinema del reale, arricchito e contestualizzato dalla narrazione di giornalisti, scrittori, artisti, musicisti e fan del documentario, per la prima volta coinvolti direttamente come ambasciatori del genere verso il grande pubblico.

Una selezione di titoli che va da MEA MAXIMA CULPA ad AIWEIWEI, da JIRO, A DREAM OF SUSHI a LA MUSICA SECONDO TOM JOBIM, da PROJECT NIM a ABOUT A FACE, da IN VOGUE di HBO a THE END OF THE LINE.

Una selezione di documentari che si arricchisce anche di doc seriali pensati per la TV da firme cinematografiche come Michael Mann e il suo WITNESS – I TESTIMONI di HBO (<http://www.hbo.com/documentaries/witness-juarez/video/witness-tease.html>), presentato in anteprima a Perugia in occasione del Festival Internazionale del Giornalismo.

#### **Per ulteriori informazioni**

##### **Ufficio stampa laeffe**

Cohn&Wolfe

Silvia Minoggio – [silvia.minoggio@cohnwolfe.com](mailto:silvia.minoggio@cohnwolfe.com)

Manuela Pozzi – [manuela.pozzi@cohnwolfe.com](mailto:manuela.pozzi@cohnwolfe.com)

Tel. 0039 02 202391

The logo for laeffe, featuring the word "laeffe" in a lowercase, serif font.

## **La scheda di WITNESS – I TESTIMONI**

4 film - documentari firmati dal regista di Collateral e Nemico Pubblico **Michael Mann**  
Witness: Juarez, Witness: Libia, Witness: Rio, Witness: Sudan.

Droga, povertà, violenza, corruzione, traffico d'armi, guerra etnica hanno creato alcuni dei punti caldi più pericolosi del pianeta.

Witness segue la nuova generazione di foto-giornalisti nelle zone di conflitto in Messico, Libia, Brasile, Sudan. Nel cuore dell'azione cosa spinge un giornalista ad andare più vicino quando tutti cercano riparo?

### **Witness: Juarez**

Eros Hoagland è stato inviato in Iraq, Afghanistan e Haity. A Juarez in Messico, la capitale degli omicidi nel mondo, 19.000 morti legati al traffico di droga, Eros racconta con grande impatto emotivo l'omicidio di un uomo nella sua macchina, il contrasto tra il silenzio della morte e l'arrivo della polizia.

### **Witness: Rio**

A Rio, una città intrappolata tra la polizia e le gang, il fotografo e giornalista Eros intraprende una raccapricciante ricerca sui cadaveri nascosti dentro e fuori le favelas.

### **Witness: Libia**

Michael Christopher Brown è stato in Libia 5 volte durante il conflitto che portò alla deposizione di Gheddafi. Ora che la rivoluzione è finita la situazione è ancora più delicata a causa di continue lotte interne. Brown torna in Libia dopo un suo viaggio precedente con i foto giornalisti Tim Hetherington e Chris Hondros. Brown ricorda la sensazione a Misrata: "The city was like a shooting gallery that day." Quel giorno un mortaio esplose e Tim Hetherington e Chris Hondros morirono mentre Brown rimase ferito.

### **Witness: Sudan**

La foto giornalista francese Veronique de Viguerie affronta incinta un viaggio difficilissimo insieme agli Arrow Boys, una truppa improvvisata e coraggiosa di allevatori, che per proteggere la propria gente combatte contro l'esercito di Kony's Lord's Resistance (LRA), colpevole dell'uccisione di migliaia di persone in Sudan.

### **Per ulteriori informazioni**

#### **Ufficio stampa laeffe**

Cohn&Wolfe

Silvia Minoggio – [silvia.minoggio@cohnwolfe.com](mailto:silvia.minoggio@cohnwolfe.com)

Manuela Pozzi – [manuela.pozzi@cohnwolfe.com](mailto:manuela.pozzi@cohnwolfe.com)

Tel. 0039 02 202391