

Il giornalismo dai taccuini al futuro

Da Enrico Mentana
a Mark Little, chiusura
in grande per l'International
journalism festival

PERUGIA - Il giornalismo investigativo e i più moderni sistemi informatici che hanno consentito la nascita e lo sviluppo di "Storyful". Dai taccuini al web, si è parlato di questo e di molto altro nella giornata conclusiva dell'International journalism festival che ha visto la partecipazione di ospiti illustri. Enrico Mentana che è stato protagonista di una Twitterview con Arianna Ciccone (cofondatrice del Festival) ma anche Pif (autore e regista del film "Racconti di mafia") e Lirio Abbate che al teatro Morlacchi hanno parlato, appunto, di mafia. Si è discusso an-

La7 Il direttore del tg della rete, Enrico Mentana, tra gli ospiti di Ijf 2014



che di "Politici che odiano i giornalisti: da Craxi a Renzi" e ancora di giornalismo investigativo e di giornalismo musicale.

Tra i protagonisti anche Mark Little, fondatore e Ceo di Storyful, agenzia con sede a Dublino, specializzata nella ricerca dei video nella rete, che poi distribuisce ai colossi dell'informazione americani ed europei e che è stata comprata nel dicembre scorso dalla News Corp di Rupert Murdoch per 25 milioni di

**Al teatro Morlacchi
si è parlato di mafia
con la partecipazione
di Pif e Lirio Abbate**

dollari. Arrivano da Storyful video dalle zone di guerra, ma anche immagini divertenti. «Non vogliamo sostituire il giornalismo, noi siamo storyteller - spiega Little - Le redazioni tradizionali però non si assumono ancora la responsabilità di dare credito ai curatori delle notizie, come noi. Eppure noi non diamo mai prevalenza alla velocità, rispetto all'accuratezza, perché questo può minare la fiducia dei brand. Basta una vertenza e ci fermiamo tutti».

IL CORSO

**UJ e Forma.Azione
propongono
un viaggio nel jazz**

PERUGIA - Mercoledì alle 17 presso Palazzo della Penna a Perugia comincia il corso gratuito "Guida all'ascolto dei generi musicali: analisi comparata con il jazz". Il progetto di educazione all'ascolto si chiama N.o.t.e. jazz - New opportunities of training for experiencing jazz - ed è finanziato dalla Regione. I corsi sono realizzati da Forma.Azione srl in collaborazione con la Fondazione di partecipazione Umbria Jazz che intendono così contribuire a una migliore conoscenza e comprensione di un ambito artistico - il jazz e le musiche che gli sono affini - tra chi, pur essendo appassionato di musica, non ha però una "cultura del jazz" né gli strumenti di conoscenza per apprezzarne linguaggi ed espressioni. Per iscriversi occorre scaricare il modulo dal sito www.azione.com e inviarlo o via mail a discepoli@azione.com o via fax allo 075.599.60.85.

LA SINERGIA

**Croce Rossa
e Comune, Tavolo
per i bisognosi**

PERUGIA - Venerdì 11 settembre